Постнеклассическая фидософия. Это третья форма философии. Иногда называется философией постмодерна.

(1960-е по 11.09.2001)

Идеи модерна:

1) Идея автономии личности (каждый человек свободен и волен делать что хочет)

2) Вера в прогресс

Модерн прекратил свое существование в 1945г. Из-за двух мировых войн

Первая и вторая мировые войны – предел рационализации общества.

До 1914г война была всегда политическим действием, война это всегда уважение к противнику, война этт всегда элитарное занятие, война эио всегда опытные, лучшие войска. Не было желания уничтожить другого человека, просто запросто убивать людей нельзч было, т.к. люди это тоже ресурс. Сейчас же в армию забирают всех подряд и как можно больше.

В 1914г. Люди стали массово принимать участие в войне. Самою большую роль сыграли научные открытия, инвестици, в том числе и в ВПК. Также сыграло роль оружие массового поражения. Первое из которых химическое. Все это привело к полнейшей дегуманизации.

«После Освенцима философия невозможна в принципе»

Эпштейн сказал: «После 11.09.2001 постмодернизм невозможен».

Особенности постмодернизма:

1. Плюрализм.Удтверждение равносительности и равноправия всех систем ценностей и всех кртитериев истинности => нет никакого канона => нет авторитетов. Это все нужно против авторитарного способа мышления. Авторитаризм – выстраивание вертикали подчинения. В любую классическую философию зашита власть, что не очень очевидно.
2. Фрагментарность. Это недоверие к любым обобщениям, к любым смешениям и противопоставление им логики монтажа или коллажа.
3. Многовариантность истолкований. Не существует единственно верного понимания любой проблемы. Любой вопрос изначально двусмысленный и предполагает только различные истолкования.
4. «Смерть Человека». Полное самопознание человека невозможно. Невозможна полная идентичность личности: человек не может ответить на вопрос, кто он, т.к. человек это набор социальных статусов.

4.1) «Смерть Автора». Если человек не причина своих действий, тогда что определяет действия? Язык, биология, социальные практики. Люди используют прозу, как способ проявления любви, однако это просто закрепилось в культуре общества, а мысли эти не ваши, и они были изречены еще несколько веков назад. Настоящий автор никогда не знает всех смыслов, заложенных в произведение.

5) Ирония. Любая серъезная мысль должна быть подана в шуточной форме. Интллектуальная деятельность должна приносить удовольствие. А первый признак удовольствия это смех.

Жижек – левак, философ. (2015-2020). По крайней мере он позиционирует себя как философ.

Харари еще есть.

Вот и вся философия. Ее исторя закончена.

**Антология и философия природы**

Антология – раздел философии, который изучает формы, виды и уровни бытия, структурную организацию бытия и заоны развития бытия. Это самый старый раздел философии.

Парменид

Этапы формирования антологии:

1. Метафизический: онтология – поиск абсолютного бытия (того, что существует вечно и самотождественно) – 7в до н.э. – 16в н.э.
2. Гиосиологический: онтология –объяснение принципов использования понятия «бытие» 18в – начало 20в
3. Диалектический этап. (Начало 20в по настоящее время). Онтология – объяснение принципов развития природного и социального бытия.

Основные категории антологии:

1. Бытие – философская категория, которая обозначает универсальное свойство существования. Бытие – абстраатное понятие. Философский смысл проблемы бытия:
   1. Бытие – объективность существования мира.
   2. Бытие указывает на многообразие форм существования. Все существует по-разному.
   3. Категория бытия указывает на единство мира.
2. Небытие. Это то, что реально не существует. То, что пока не возникло или уже прекратило свое существование. Это относительное небытие.
3. Субстанция:
   1. Первоначало
   2. Самодостаточное сущее = причина самой себя
4. Реальность
5. Действительность
6. Материя

**Формы, виды, уровни бытия**

1.Бытие вещей, проыессов, состояний природы

1.1 Первая природа – все естественное

1.2 Вторая природа – все искусственное

2. Бытие человека

2.1 Бытие человека как объекта природы (вещи)

2.2 Бытие человека как части общества (индивид)

2.3 Уникальное человеское бытие (экзистенция)

Бытие природы бесконечно, структурно неисчерпаемо, судя по всему, вечно.